

ПРИЗНАКИ ГРЯДУЩЕГО.

(часть первая)

Чьё есть цифровое имя.

Занимаясь вопросом наличия «цифрового имени» человека и «числа зверя» в ИНН, в паспорте, в картах и прочих электронных и бумажных документах, очень часто приходилось слышать о том, что «имя» это будет иметь в своём составе число из трёх цифр, шестёрка – 666, и будет дано человеку взамен его же собственного имени. Кроме того, на страницах различных форумов и сайтов, высказывались предположения о способах и методах нанесения начертания, например: при фотографировании «специальным» фотоаппаратом, лазерным лучом и даже высказывались предположения о чипировании, как одном из вариантов «нанесения» начертания.

В каждом таком предположении, основной мыслью был тот факт, что начертанием являются: документы, электронные карты, вживляемые чипы, которые и содержат то самое «цифровое имя» человека, в котором будет присутствовать «число зверя» - «666».

Но подобная информация больше похожа на нелепые выдумки, основанные на том, что «кто-то», «где-то», «что-то» слышал или читал. Но, даже те люди, которые всё-таки удосужились взять в руки книгу Иоанна Богослова - «Апокалипсис», интерпретировали прочитанное в ней, основываясь на современной редакции текста. Такой подход в корне неверен и приведёт к ошибочному пониманию сути заложенной в тексте книги.

Приведу часть диалога, в котором высказывается одна распространённая ошибка при трактовке слов книги «Откровения».

***Участник 1-й:** Да если честно, им (первосвященникам МП РПЦ) совершенно наплевать, будут брать прихожане документы или не будут, потому как не в них дело, не в документах. Вот в чём вся проблема - начертание будет видимым и наноситься будет на руку и на чело. И документы здесь не при чём. Вообще не понимаю, какой балбес придумал такое словосочетание - цифровое имя (человека)? Совершенно увёл всех в другую сторону.*

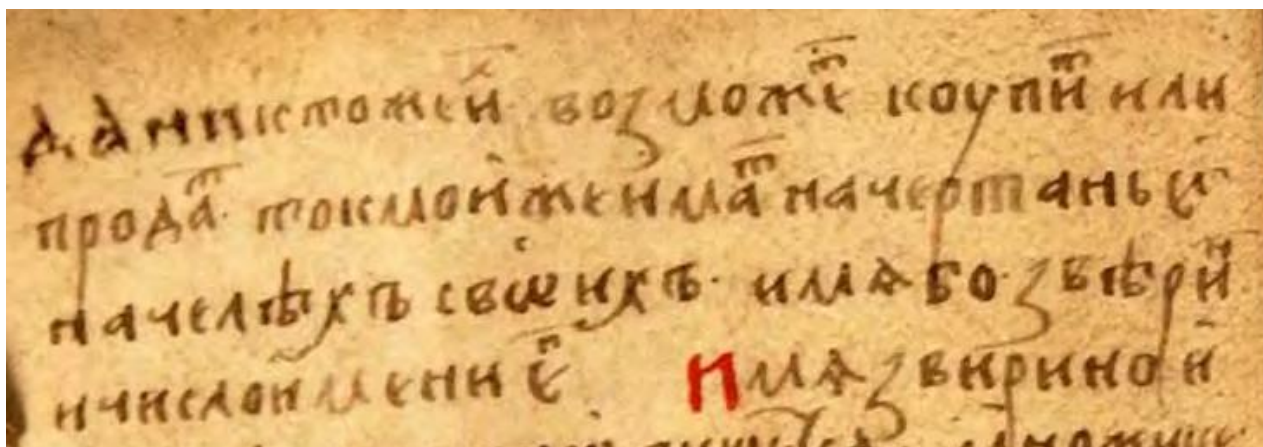
***Участник 2-й:** Этот человек - Иоанн Златоуст: "Число имени" - "Никому нельзя будет ни купить, ни продать, кроме того, кто имеет это начертание, или имя зверя, или число имени его"*

То есть тут Иоанн Златоуст указывает, сразу на три признака начертания, один из которых "число имени его", - то есть число имени человека. Эти числовые имена нам уже присвоены, осталось только проштамповать на лоб.

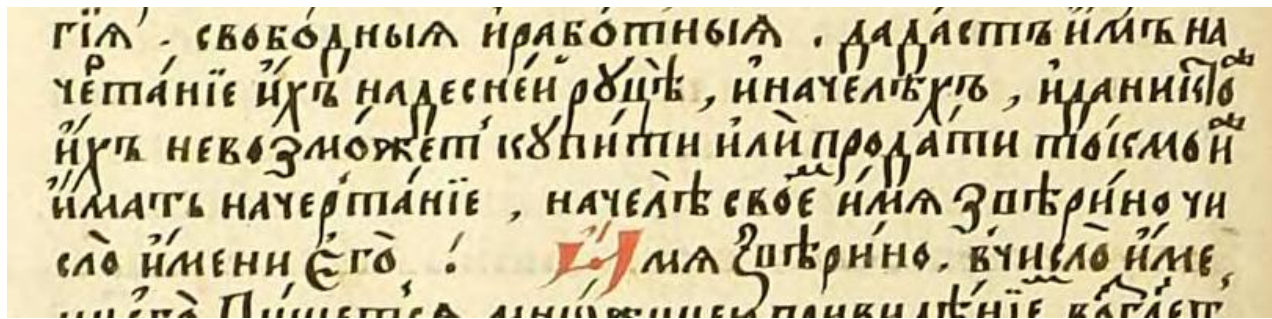
Как можно увидеть, фраза из «Откровения» ...число имени его... была интерпретирована как: ...число имени человека... Именно такой вариант трактовки является ошибочным и приводит к серьёзным искажениям смысла заложенного в стихе 167-м книги «Апокалипсис», а в итоге и к формированию слухов и домыслов о которых говорил ранее.

Вот как эта часть текста записана в некоторых старинных книгах:

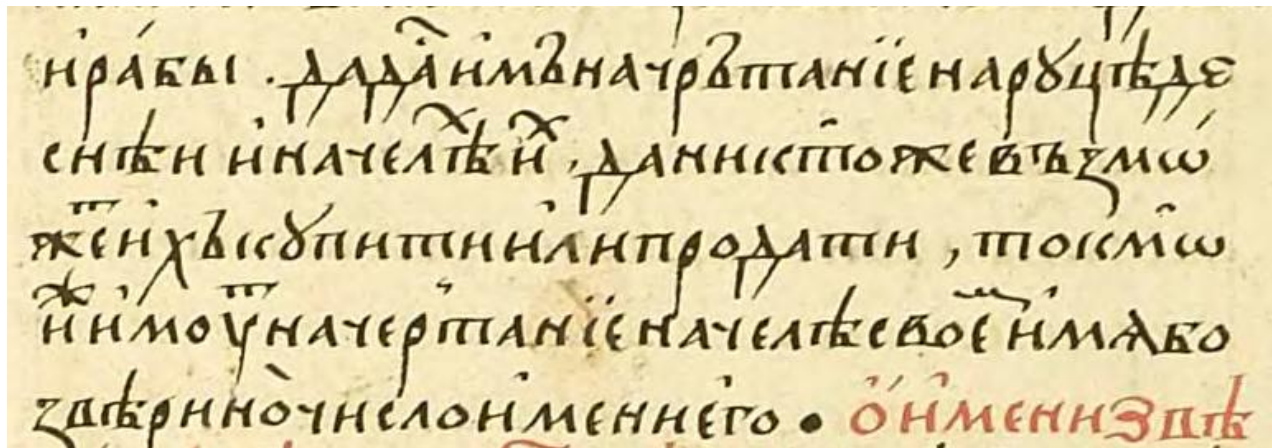
1. «Апокалипсис толковый Андрея Кесарийского». 15 век.



2. «Апокалипсис лицевой с толкованием Андрея Кесарийского». 17 век.



3. «Апокалипсис толковый с прибавлениями». 18 век.



Следует отметить, что стих 166-й не единственный, в котором говорится об имени «зверя» и числе имени его. Приведу цитаты с толкованиями на них Святителя Андрея Кесарийского, в которых имеется упоминание об этом:

РЗС (166)

Глаголя живущимъ на земли сотворите тѣло звѣреви, иже имать язву оруженную и живѣ бысть. И дано бысть ему дати духъ звѣрѣному тѣлу. Да проглаголетъ тѣло звѣриное и сотворитъ, да иже не поклонится тѣлу звѣриному, убиенъ будетъ и сотворитъ вся малыя и великия, богатыя и убогыя, свободныя и работныя. Да дастъ имъ начертание ихъ на десней руцѣ, и на челехъ, и да никто же ихъ не возмощетъ купити или продати токмо иже имать начертание, на чель своемъ имя звѣрино число имени его.
(Толкование)

Имя звѣрино, в число имени его пишется множицею привидѣниемъ возглаголетъ, и образы и телесы дѣмоньскими и трупы мертвыхъ яко Симанъ Волхвъ показа римляномъ мертва лежаща. Аще и Петръ обличаетъ како мертвиши востануть, тако и тогда заступникъ антихристовъ ничто же кромѣ дѣмонъ издѣваетъ. И сотворитъ во образъ зверинъ. И покажетъ глаголюци. Дабы прельстить люди. Осудитъ же избивати иже есть ему не поклонитъ. И начертание же пагубнаго имени отступника на вся наложити пощится на десницахъ же да добрыхъ дѣлъ отсечетъ. Дѣтелиа начале диавольстий тмѣ, и начнутъ прельщенныя являтися имъ, но не примутъ знаменавшися Божиею Печатию лица своя, и число звѣрино пространити начнутъ в купляхъ, и в продани ихъ. Да иже сего примутъ от потребныя и нужда смерть приемлютъ.

Глава ЛII (38) О имени звѣрине.

РЗЗ (167)

Здѣ мудрость есть иже имать умъ да почитаетъ число звѣрино. И число бо челоуѣческо и число бо его X, З, и С.

(Толкование)

Истонию число имени его яко и прочая писания о немъ являютъ, времени искушения тогда. Аще бо бы явѣ разумѣти тако во время. Иже бы разумѣль и узрилъ обличилъ бы, но не изволи Божия Благодать во Святыхъ книгахъ написану быти пагубному имени,

искушением же многа имена можетъ кто создати и обрѣсти число имуща по греческому языку, и по иному, яко се иматъ пентитанъ, пендиктъ. Злу наставний истовне пакостникъ древле клеветникъ и агнецъ неправедень. От сихъ бо имянъ противныхъ лестъ его наречетъ свою славу в студъ полагая.

РОЕ (175)

И неймут покой день и ноцъ покланяюща звърю и телеси его и иже приемлетъ начертание имен его.

(Толкование)

День же и ноцъ менит не яко же чтем по солнечному числу будущаго въка устрой на обличение его времени. День же есть Святыхъ вѣчный животъ разумеваю. А ноцъ нечестивыхъ смерть юже примутъ творящей диавольская дѣла. А Христа хуляще, антихристова имя яко честно написающе на своихъ сердцахъ.

РПЕ(185)

И видѣхъ яко море стеклянн смѣшено со огнемъ и побѣжающая от звѣрь и от телеси его, и от начертания его, и о числѣ имени его, стоящая на море стекляннмъ имущи гусли Божия.

(Толкование)

Стеклянное море менит чистоту жития праведныхъ смѣшено еже со огнемъ якоже рече Апостоль яко кождо дѣло. Яко же огнемъ искуситися. Или яко праведнымъ и чистымъ вѣсьмъ даяти. А грѣшнымъ опаление, или огнемъ Божий разумъ, И Святаго Духа Благодатию являютъ. Гусли же являя удобное уморение, и сладкий животъ во единогласии духовнемъ.

Если провести анализ текста и толкования, где говорится о числе «имени его», то можно с уверенностью сказать, что речь идёт не о личном ЦИФРОВОМ имени человека, а о ЧИСЛОВОЙ значимости (соответствии) имени «зверя».

Стих 166: ...только иже иматъ начертание, на челѣ своемъ имя звѣрино число имени его...
(...И начертание же пагубнаго имени отступника на вся наложити потщится...)

Если в тексте (на основании современной этимологии языка) ещё можно предположить с некоторой натяжкой, что это будет имя самого человека, то в толковании видим явное указание на то, что имя будет именно «зверевое», а не собственное имя человека, отображаемое числовым способом.

Стих 167: ...иже иматъ умъ да почитаетъ число звѣрино... (...но не изволи Божия Благодать во Святыхъ книгахъ написану быти пагубному имени...)

В данном стихе уже невозможно истолковать как-либо по-другому понятие «числа зверя», но только как собственное числовое имя «зверя». Кроме того, есть очень важное замечание в стихе: ...иже иматъ умъ да почитаетъ число звѣрино... На основании записанного, можно сделать вывод, что начертание будет содержать числовое имя самого «зверя» и будет видимо визуально, т.е., не будет скрыто, или зашифровано каким-либо образом (в чипе, например или в штрих-коде).

Причиной такой открытости в том, что принимать человек числовое «имя зверя» будет добровольно, а значит скрывать его нет надобности. Более того, именно видимое содержание «имени» в начертании, как раз и послужит тому, что рассуждающий мудро прочитает (узнает) это пагубное имя и отвернется от него. Узнает, даже не смотря на то, что в книге оно не указано явно.

Стих 175: ...и иже приемлетъ начертание имен его.

Как и в предыдущих примерах, здесь речь идёт так же о числовом выражении имени «зверя», а не личного имени человека. В данном случае - «его», как раз и означает – «зверя». Кроме того, в этом стихе есть два определения, которые раскрывают духовную суть и структуру будущего царства антихристова. Об этом я поясню немного позднее.

Стих 185: ...и от телеси его, и от начертания его, и о числѣ имени его...

В этом стихе, каждый пункт чётко и однозначно указывает на принадлежность всех

перечисленных атрибутов именно «зверю», а не человеку или его личному имени.

Таким образом, если подвести итог по представленным стихам из книги «Апокалипсис», то во фразе ...*имать начертание, на чель своемъ имя звѣрино число имени его*... под числовым именем подразумевается не собственное имя человека, а собственное имя самого «зверя». Для сравнения, приведу стих 168-й, в котором идёт речь об Имени и Печати Бога:

РЪИ (168)

И видѣхъ же се Агнецъ стояше на горѣ Синайстей и с Ним *Р *М и *Д (144 000) имущи Имя Его, и Имя Отца Его написано на челехъ своихъ.

Как видим, ...*имущи Имя Его, и Имя Отца Его*...здесь речь идёт так же не о собственном имени человека.

Так же и в толкованиях Андрея Кесарийского говорится о том, что число имени будет самого «зверя», а не личное имя человека. И будет оно даваться человеку в виде начертания, как знак добровольного подчинения «зверю». Как личное клеймо хозяина, рабу своему. В такой ситуации человек, добровольно принявший начертание, отрекается от своего личного имени данного ему при крещении и принимает начертание - имя «зверя».

Начертание.

Что делает обезьяна, чтобы понудить, например человека, для помощи себе в совершение неких её желаний и целей? Гримасничает, имитирует визгами и воплями речь, привлекает внимание копированием действий самого человека. Так и лукавый, словно «обезьяна», чтобы достичь своей цели – соблазнения, искушения и увлечения человека в погибель, будет пользоваться подобными же способами и методами. И все три признака готовящегося царства антихриста, как имитации Царства Небесного, как раз и обозначены в 175-м стихе:

И неймут покой день и ночь покланяющесе звѣрю и телеси его и иже приемлетъ начертание имен его.

Первое, на что следует обратить особое внимание – построение системы (царства) на основе трёх базовых элементов: «зверь», тело «зверя», имена «зверя». При этом, в данном контексте, «начертание», играет роль имитации Печати Бога, о которой говорится в стихе 168-м. Потому и наноситься будет обязательно на чело (...*имущи Имя Его, и Имя Отца Его написано на челехъ своихъ*...) и на правую руку. И будет иметь в своём составе двойное значение: ...*имя звѣрино*... и ...*число имени его*... Отсюда и указание на множественное число «звериных» имён ...*приемлетъ начертание имен его*...

Основная сложность при нанесении начертания состоит в том, что бы принимали его добровольно. Потому как при насильственном методе нанесения или тайном, оно не будет иметь никакого духовного значения, ни для того, на кого будет нанесено, ни для того, кто это «клеймо» поставил. Поскольку ознаменует всего лишь победу над телом, а не над душой. Без отпадения от Бога, от Церкви Христовой, будет такое начертание как простое клеймо, которым обычно клеймят скот, не имеющий ни бессмертной души, ни даже возможности выбора – быть заклеянным или нет. И в том, что так поступают со скотом, нет вины ни на одном животном, которое будет иметь клеймо. Посему, только ДОБРОВОЛЬНОЕ принятие НАЧЕРТАНИЯ (очень часто вместо слова «начертание» употребляют слово «печать». Это грубейшая ошибка.), а не разного рода документов или карточек и чипов, является обязательным условием.

Необходимо, что бы человек самостоятельно сделал выбор. Отказался от Печати Бога Живаго и добровольно отринул из своей души Христа, а взамен, принял в душу свою, дух нечистый, а на чело и правую руку – начертание, как знак совершенного отпадения от Церкви Христовой. Печать Бога Живаго, христианин получает от Духа Святаго. И печать эта не плотская, а духовная, видимая сердцем, а не глазами. Антихрист же и слуги его вынуждены будут наносить начертание физически, и потому-то оно и будет видимое. Поскольку человек, поражённый духом нечистым, лишён способности смотреть на вещи духовным взглядом, вынужден будет ориентироваться на внешние, видимые знаки, Христианину же, имеющему Печать Божию, нет нужды обращать внимания на внешние или телесные признаки. Потому,

видимо и сказано, кто *...имать умъ да почитаетъ число звѣрино...*

Посему, не «выжигание» номера лазером на теле или специальные фотографии и документы с номерами должны восприниматься как начертание, а именно видимое нанесение знака на тело при условии добровольного принятия такого клейма.

Поскольку те, кто отрѣкся от Христа, сами пожелают иметь видимый знак своей принадлежности. А приняв его, будут использовать начертание вместо своего имени. Потому как иначе, не смогут пребывать в «теле зверя», в его антихристовом царстве.

И как христиане именуются по Христу, так и принявшие начертание будут именоваться по имени «зверя». Таким образом, нанесение начертания, опять же, будет использоваться взамен Крещения. И как Крещение принимает человек добровольно, то так же добровольно согласится принять и начертание антихристово. И примет. Поскольку ранее, уже отрѣкся от Христа. Духовно отрѣкся. *...А Христа хуляще, антихристова имя яко честно написающе на своихъ сердцахъ...* (Из толкование на 175-й стих.)

Видимая сторона.

Есть в толковании Андрея Кесарийского на Стих 167 вот такие строки:

...искушением же многа имена можетъ кто создати и обрѣсти число имуща по греческому языку, и по иному, яко се имать пентитанъ. Пендиктъ...

Таким образом, имя «зверя» будет выражено буквами, которые будут, вероятно, иметь ещё и числовое значение: *...имена...создати и обрѣсти число имуща по греческому языку...* А так же графический элемент - *...пентитанъ, пендиктъ...*

Соответственно, можно предположить, что начертание будет единообразным по форме, и будет представлять собой либо звезду (пентаграмму, пентакль Соломона), либо пятиугольник (пентагон). А имя «зверя», имеющееся в начертании, вероятно, будет содержать буквы

греческого алфавита – **Χ, Ξ, и Σ** Потому как в древности, для обозначения цифр использовались буквы, а не специальные математические символы.

Кроме того, что эти три буквы являются числами (не цифрами, а именно числами) **Χ** – 600, **Ξ** – 60 и **Σ** – 6, в такой последовательности они так же представляют (обозначают) имя верховного древнегреческого божества – Зевса, который был властителем неба, т.е., управлял воздушными духами - демонами. Соответственно, значение этих трёх букв, из книги «Апокалипсис», следует рассматривать как указание о понимании принадлежности имени, а не как предложение проводить математические исследования. И уж тем более нет смысла обращать на них внимание или как-либо пытаться использовать в цифровом формате.

С учётом того, что начертание будет необходимо для объявления принадлежности к «царству антихристову», то и имя, указанное в начертании, будет не собственное имя сына погибели, но звание, титул или обозначение его принадлежности к сословию.

Во времена СССР был такой знак качества:



Не правда ли, интересный вариант «дизайна»? Вот только почему-то ни кто из тех, кто сейчас «борется» против ИНН, паспорта и прочих разнообразных документов не вспоминает, что таким вот знаком отмечалась только высококачественная продукция. Почему же, когда стали ставить штрих-коды на упаковки и вещи, вдруг оказалось, что такое клеймение – сатанинское и оскверняет. Хотя в нём нет ни имён, ни символов, ни каких других «опасных» знаков. Однако, утверждение, что при идентификации кода, когда происходит интерпретация трёх полосок в символьное обозначение – «666», сия цифра «оскверняет» данную вещь,

равносильно тому, что пытаться утверждать, как если написав на чём-либо «777» мы можем считать такой предмет, как минимум, очищенным от «скверны».

В качестве заключения к первой части, хотелось бы сказать: начертание антихристово не будет содержать ни каких цифровых имён человека, ни каких математических символов в виде шестёрок, и не будет иметь отношение к ИНН, паспорту, картам или штрих-кодам и документам. Оно будет наноситься именно на тело. Будет видимо и читаемо и понимаемо любым человеком. И будет иметь в себе только одно «имя» – именование самого антихриста записанное буквами. (Вероятнее всего – греческими.)

Посему, на вопрос: «какой бал-бес придумал словосочетание «цифровое имя», и чьё именно это будет имя, сможете ответить самостоятельно.

P.S. Позволю себе немного поиграться воображением.

Пентаграмма и пентагон имеют одно общее свойство – 5-ть вершин. Если предположить, что: одна буква будет расположена в центре пентагона или пентаграммы и по одной на каждую вершину, то имя (титул, звание, нарицание...) сына погибели будет состоять из 6-ти букв.

При этом, как уже и высказывал предположение, три из них будут **X, Z, и S**.

Самое близкое по написанию и по смыслу слово: **Αρχεος** – «древний».

PMΦ(149)

И положень бысть великий змий. И змий древни и сотона нарицаемый диаволь, лъстяи всю вселенную. И вложенъ бысть в землю и ангели его с нимъ ввержени быша.

PZ3 (167)

Здѣ мудрость есть иже имать умъ да почитаетъ число звѣрино. И число бо человѣческо и число бо его X. Z. и S.

(толкование)

...Злу наставний истовне пакостникъ древле клеветникъ и агнецъ неправедень...

СПГ (213)

И удивятъя живуци на земли имже не написана суть имена в книгахъ животныхъ от сложенія всего мира. Видяше звѣрь яко бѣ и нѣсть и предста.

(толкование)

Удивятъя бо рече пришествию звѣрину за лестная чудеси же не будутъ написани в славе животныхъ книгъ. И не причастившуся твердию Господа. И прореченныхъ не помышляюще, како древнюю силу приять.

СНЕ (255)

И видѣхъ аггелъ с Небеси сходящъ, имущъ ключъ бездны и желѣзно уже велие в руцѣ его и ятъ змя и змию древнюю, еже есть диаволь и сатана...

2016-02-15